

Το **Ξυπόλυτο
ΤΑΓΜΑ** παρουσιάζει
τη θρυλική παράσταση του δάσκαλου

ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΣΠΑΘΑΡΗ
(αυθεντική σκηνοθεσία-σενάριο)

“ΣΚΙΩΝ ΚΑΜΩΜΑΤΑ”

“Ο γάμος του μπαρμπα-γιώργου”

χορηγός Δ.Ν.Τ.

Γ. Ζουμπαντής
Κολλητήρι



Γ. Μποσταντζόγλου
Μπαρμπα-Γιώργος



Κάθε Κυριακή στις 12:00

Τις καθημερινές σχολικές παραστάσεις

ΒΙ ΘΕΑΤΡΟ **BADMINTON**

Τ. Βαμβακίδης
Καραγκιόζης

Λίγα λόγια για το έργο

Στο έργο του Ευγένιου Σπαθάρη, παρακολουθούμε την πορεία προς τον γάμο του Μπαρμπαγιώργου με την Ελενίτσα, την κόρη του κυρ Στάθη. Ο πλούσιος γεράκος, αποφασίζει να βρει γαμπρό στην κόρη του, αφού μάλιστα περιμένει να του στείλει προξενιό ο αδερφός του από την Αίγυπτο. Παρακαλάει λοιπόν τον Χατζηαβάτη να του βρει το γαμπρό. Ο



Χατζηαβάτης γνωρίζει πολύ καλά πως ο κατάλληλος άνθρωπος που θα τον βοηθήσει δεν είναι άλλος από τον Καραγκιόζη. Εκείνος δε, μετά χαράς δέχεται, ελπίζοντας να ικανοποιήσει την πείνα του.

Έτσι καλεί τον θείο του τον Μπαρμπαγιώργο και του ανακοινώνει ότι του βρήκε νύφη. Η συμφωνία γίνεται, ο γάμος ετοιμάζεται αλλά ... αλλά ... ε ρε παιχνιδιομπερδέματα ... ε ρε γέλια ...

Πρωταγωνιστής βέβαια και σε αυτήν την ιστορία είναι ο Καραγκιόζης και το αιώνιο πρόβλημά του, η πείνα του. Κόντρα στην αναδουλιά, στην κοινωνική αδικία την καταπίεση!



Γιάννης Ζουγανέλης

ΖΩΝΤΑΝΗ ΚΑΡΑΓΚΙΟΖΕΪΚΗ ΘΕΑΤΡΙΚΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΜΕ 10 ΗΘΟΠΟΙΟΥΣ ΣΕ 19 ΡΟΛΟΥΣ ΣΤΗ ΣΚΗΝΗ



Το **Συμπόσιο ΤΑΓΜΑ** παρουσιάζει
ΕΥΓΕΝΙΟΥ ΣΠΑΘΑΡΗ **“ΣΚΙΩΝ ΚΑΜΟΜΑΤΑ”** “Ο γάμος του μπαρμπα-γιώργου”

- ΣΚΗΝΟΘΕΤΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ γ. μπόστ - τάκης βαμβακίδης
 ΒΟΗΘΟΣ νατάσα οικονομοπούλου
 ΜΟΥΣΙΚΗ ΣΥΝΘΕΣΗ γιάννης ζουγανέλης
 ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ ΚΙΝΗΣΗΣ πέτρος γάλλιας
 ΣΚΗΝΙΚΑ νίκος κασαπάκης
 ΚΟΣΤΟΥΜΙΑ νίκος κασαπάκης - ελισάβετ γραμματικά
 ΦΩΤΟΓΡΑΦΙΕΣ δέσποινα μαυριδίου
 ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ ΜΠΕΡΝΤΕ μένι σαπαθήρ
 ΤΕΧΝΙΚΟΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ νικόλας κυριαλλίδης
 ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΣΚΗΝΗΣ αλέξανδρος αφουξενίδης
 ΦΩΤΙΣΜΟΙ γιώργος αφουξενίδης
 ΗΚΟΛΗΠΤΗΣ χρήστος λαμπρόπουλος
 ΜΗΧΑΝΙΚΟΣ ΣΚΗΝΗΣ γιάννης αφουξενίδης
 ΗΛΕΚΤΡΟΛΟΓΟΣ ΘΕΑΤΡΟΥ αρσένιος τζαμουζάκης
- ~ ~ ~
- ΥΠΕΥΘΥΝΟΣ ΘΕΑΤΡΟΥ δημήτρης συνοδινός
 ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΕΝΤΥΠΟΥ indigo creative
 STUDIO multivision
- ~ ~ ~
- ΒΙΝΤΕΟ ΕΝΑΡΞΗΣ - ΜΙΚΡΟ ΑΦΙΕΡΩΜΑ:
 σκηνοθεσία ανδρέας θωμόπουλος
 μοντάζ ξενοφών λατινάκης
 αφήγηση κώστας καζάκος

ΗΘΟΠΟΙΟΙ - ΡΟΛΟΙ:

- ΒΑΜΒΑΚΙΔΗΣ ΤΑΚΗΣ - Καραγκιόζης
 ΜΠΟΣΤΑΝΤΖΟΓΛΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ - μπαρμπα - γιώργος
 ΖΟΥΜΠΑΝΤΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ - κολλητήρι, μορφονιός
 ΠΑΠΑΔΗΜΑ ΔΗΜΗΤΡΑ - κουσομπόλα, ελένη
 (Β' ΔΙΑΝΟΜΗ: ΣΤΑΥΡΟΥΛΑ ΖΑΜΠΡΑ - κουσομπόλα, ελένη)
 ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΥΝΗΣ ΝΙΚΟΣ - ταχυδρόμος, γαμπρός, νιόνιος
 (Β' ΔΙΑΝΟΜΗ: ΘΩΩΝ ΜΠΑΡΤΣΑΣ - ταχυδρόμος, γαμπρός)
 ΣΥΡΜΑΚΕΖΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ - χατζηαβάτης, μουσικάντης
 ΕΥΣΤΡΑΤΙΑΔΗΣ ΘΟΔΩΡΗΣ - κυρ στάθης, μουσικάντης
 ΒΑΒΑΡΟΥΤΑ ΤΖΕΝΗ - αγκαλιά, μαριγώ
 ΑΔΑΜΙΔΟΥ ΦΑΝΗ - κουσομπόλα, μηρικόγκος
 ΟΙΚΟΝΟΜΟΠΟΥΛΟΥ ΝΑΤΑΣΑ - κουσομπόλα, ευτέρπη



Ευγένιος Σπαθάρης



Ο λαϊκός καλλιτέχνης με το δυναμικό πνεύμα, ο γνήσιος εμψυχτής ενός λαϊκού ήρωα, ο ζωγράφος με την πλούσια χρωματική ζωντάνια, ο αληθινός εκφραστής της ελληνικής παράδοσης, μα, πάνω απ' όλα, η προσωποποίηση της ανθρωπιάς και της απλότητας. Γεννημένος στην Κηφισιά, το 1924, δεν άργησε να μάθει την τέχνη του πατέρα του, Σωτήρη Σπαθάρη, και να την αγαπήσει βαθιά.

Στόχος του ήταν να ανεβάσει πολύ ψηλά τον Καραγκιόζη, τόσο σαν σημαντικό ελληνικό και παραδοσιακό θέαμα, όσο και σαν εξαιρετικό είδος τέχνης και τεχνικής. Έτσι, ο Καραγκιόζης σταματά να μας παρακολουθεί και να μας διασκεδάζει μόνο από τον μπερντέ του: εμψυχώνεται, εκουγχρονίζεται, εμφανίζεται σε όλον τον κόσμο, γίνεται τραγούδι και στο τέλος, αποκτά "ένα κεραμίδι" για να ξεποστάνει πού και



πού. Όλα αυτά κατάφερε να πραγματοποιήσει ο Ευγένιος Σπαθάρης, ο δάσκαλος του ελληνικού θεάτρου σκιών, όπως τον αποκαλούν και το πέτυχε με τέτοια προσοχή και ευλάβεια απέναντι στην τέχνη, που ο ήρωάς μας δεν έχασε ούτε την ελληνικότητά του, αλλά ούτε την γνήσια λαϊκότητα που εκπροσωπεί. Από το 1991 δημιούργησε παραστάσεις με μόνιμο συνεργάτη τον Τάκη Βαμβακίδη στο ρόλο του Καραγκιόζη!!!

ΒΙ ΘΕΑΤΡΟ ΒΑΔΜΙΝΤΟΝ

Τιμές εισιτηρίων τις Κυριακές:
ΕΝΗΛΙΚΕΣ 15€ - ΜΑΘΗΤΕΣ / ΣΠΟΥΔΑΣΤΕΣ 10€
ΕΙΔΙΚΕΣ ΤΙΜΕΣ ΓΙΑ ΟΜΑΔΙΚΑ ΕΙΣΙΤΗΡΙΑ

210 8840600 www.ticketnet.gr

Public

Ειδικές τιμές εισιτηρίων για επισκέψεις σχολείων τις καθημερινές

ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΠΑΡΑΣΤΑΣΕΩΝ ΓΙΑ ΣΧΟΛΕΙΑ & ΣΥΛΛΟΓΟΥΣ

Νατάσα Οικονομοπούλου τηλ. 211 10 10000, 6974 317654

e-mail: natasha@abcd.gr &

oikonomopoulou.n@gmail.com

Νικολέττα Φιλιππίδου τηλ. 211 10 10000, 6947 900571

e-mail: nicoletta@adamprods.com

«Η τέχνη του Σπαθάρη είναι στη βάση της λαϊκής ψυχής και ζωής και μακάριος όποιος την αντικρίζει με τη σοβαρότητα που της οφείλεται. Μέσα της σκεπάζεται η πηγαία δύναμη πόχει μέσα του και με την οποία υπερνικά αυτά τα ανάποδα με ψυχισμό ασύγκριτο, ανεβαίνοντας απ' τα σκαλιά της θείας του εξυπνάδας ως με τις κορφές τον ηρωισμό».

Αγγελος Σικελιανός

«Οι φωνές του Καραγκιόζη, όπως οι φωνές των πλανόδιων μικροπωλητών, δυνατές, αγνές... Όλη η νοστιμάδα της ελληνικής φυλής εκφρασμένη με ήχους...»

Γιάννης Τσαρούχης

Κριτική



...Ο αεικίνητος Τάκης Βαμβακίδης είναι ίσως ο ιδανικότερος ηθοποιός να «ντυθεί» τον Καραγκιόζη, αφού τον βοηθά απίστευτα το φίζικ του...

...Η παρουσία του ήταν έντονη, εύστοχη και είχε μια σπάνια ακρίβεια...

Βασίλης Μπουζιώτης
(Εφ. ΕΘΝΟΣ 1999)